

Dossier de Presse

Picci toubab, l'oiseau des blancs

Film Documentaire
Réalisé par Thibault Mazars,
Marie Amiguet et Pierre-Yves Le Dû

Sur l'île de Kousmar, dans le delta du Saloum au Sénégal, hiverne la plus grande colonie de faucons crécerellettes d'Europe et d'Afrique de l'Ouest. Les acteurs de la protection de la nature ont choisi d'en faire une réserve naturelle communautaire. Carrefour entre les populations locales, les instances gouvernementales et internationales, ce projet questionne l'écotourisme et la gestion des ressources dans un contexte d'explosion démographique. Alors qu'ils aspirent au développement de leurs villages, quels choix feront les habitants?

Fiche Technique

Durée : 60 minutes

Réalisation / scénario : Thibault Mazars, Marie Amiguet, Pierre-Yves Le Dû

Images : Romain Guénard, Renaud Leroux, Camille Okroglic, Jonathan Mas, Majella Lensen, Victor Thiré, Xin Liu, Nicolas Goudeau-Monvois

Prise de son : Maud Calvet

Montage : Victor Thiré

Mixage : Maud Calvet, Nicolas Goudeau-Monvois, Laurent Baraton

Etalonnage : Philippe Météreau

Traduction : Makha Diawara, Papa Seydou Sene, Lamine Camara

Musique : Zao « Moustique », Djorah Ndiaye « Africa Dembé » et un chant traditionnel wolof interprété par Cumba Sene

Format : Full HD 16/9 Stéréo

Langues : Français

Sous-titres : Anglais, Français

Sortie : Octobre 2014

Public : tous publics

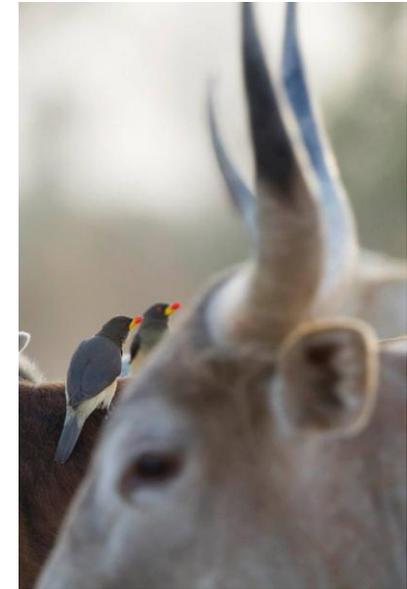
Production : Les amis de l'iffcam

Diffusion / distribution : Grenier d'images

Partenaires :

- Conseil Général des Deux-Sèvres
- Région Poitou-Charentes
- LPO, ASPO et Birdlife International
- Fondation MAVA
- IFFCAM (Institut Francophone de Formation au Cinéma Animalier de Ménigoute)
- Association Passerelle Images





Synopsis

Kousmar, un îlot préservé et inhabité à la tête du delta du fleuve Saloum. Des dizaines de milliers de faucons crécerellettes venus d'Europe y établir leur quartier d'hiver. Un spectacle exceptionnel qui attire depuis quelques années des ornithologues de tous pays. Aux abords de Kousmar, les petits villages de brousse de Ndiaffate, qui ont vu arriver sur leurs terres ancestrales ces tribus d'observateurs enjumelés et avec eux, de nouveaux mots : «écologie», «écotourisme»... et un projet de taille: créer un Espace Naturel Communautaire géré par les villageois eux-mêmes.

Mais qu'en pensent les Ndiaffatois?

Quelle confiance accordent-ils aux acteurs de ce projet?

Au travers des témoignages, ce film aborde la complexité et les enjeux d'un tel projet et questionne la relation de l'Homme à son environnement.

Les villageois seront-ils les plus à même de protéger la Nature et préserver ses ressources?

Le faucon crécerellette : point de départ de la conservation de l'île de Kousmar

Le Sénégal abrite les plus grandes concentrations de faucons crécerellettes en hivernage connues à ce jour en Afrique de l'Ouest. L'île Kousmar, dans le Delta du Saloum, accueille le dortoir d'oiseaux actuellement le plus important. La Mission Rapaces de la LPO, mobilisée depuis des années pour l'espèce en Europe, initie des suivis du dortoir avec la Direction des Eaux et Forêts du Sénégal, gestionnaire de l'exploitation des ressources naturelles du site. La Mission Internationale est alors sollicitée pour construire et coordonner un programme de conservation participative.

Le faucon crécerellette *Falco naumanni* est un petit rapace insectivore qui niche en Europe et hiverne en Afrique. L'espèce est menacée au niveau mondial (BirdLife, UICN, 2008). Un déclin catastrophique de ses effectifs nicheurs s'observe dans les années 1965 à 1990, tous localisés en Europe. C'est pourquoi il fait l'objet depuis vingt ans de programmes de conservation sur son aire de reproduction, en Europe. En 2010, suite aux données issues du terrain, BirdLife a requalifié son classement en catégorie « Préoccupation mineure ».



Découverte d'un dortoir exceptionnel au Sénégal

En 2007, après des recherches dans plusieurs pays du Sahel (Mali, Niger, Burkina-Faso, Sénégal) un important dortoir de faucons crécerellettes est localisé au Sénégal sur l'île Kousmar, sur le Saloum, près de Kaolack. Le dénombrement d'environ 28 000 oiseaux indique que le site abrite entre 30 et 50% de la population nicheuse de l'Europe de l'ouest de cette espèce. Environ 30 000 Elanions nauciers *Chelictinia riocourii*, rapace africain migrateur à l'écologie mal connue, sont également présents dans ce dortoir.

Crécerellettes en chasse dans la Région de Kaolack - Crédit photo : P. Pilard

Les amis de l'iffcam et le Grenier d'images

Les amis de l'iffcam est une association d'étudiants et de réalisateurs de documentaires nature-environnement. Basés dans les Deux-Sèvres mais parcourant la France entière voire au-delà, ses membres portent un regard sensible sur les espèces et paysages qui nous entourent pour sensibiliser petits et grands à la préservation de cet environnement.

C'est dans le cadre de ce projet associatif que sont partis 12 de ses membres, à la rencontre des villageois de la communauté rurale de Ndiaffate au Sénégal, durant l'hiver 2013-2014.

Grenier d'images et un collectif d'artisans du cinéma qui produit des films sur la ruralité et les diffuse au plus près du public, là où le cinéma ne va pas, dans l'esprit du cinéma forain. Ils collectent et partagent des documentaires comme on stockait autrefois les grains dans le grenier communal.

La thématique abordée dans « Picci toubab » a séduit l'équipe du Grenier qui se propose de diffuser ce film et de le faire vivre sur le territoire où est né ce projet des Amis de l'iffcam.



Diffusion & Festivals

Ouverture du 30^e Festival International du Film Ornithologique de Ménagoutte

- Hors compétition - Octobre 2014

Exposition « Instants de vie, entre village et brousse »

- Pôle Science et Nature des Deux-Sèvres - 2014/2015



Transmédia

« Picci toubab, l'oiseau des blancs » fait partie d'un ensemble qui comprend en plus du film, une exposition photographique et sonore. Ce parcours entre images et sons a vocation à immerger le visiteur dans une ambiance africaine entre sobriété et esthétique. La place est laissée aux émotions dans un premier temps. Vient ensuite l'envers du décor, avec l'espace « making of », où est projetée l'aventure de l'équipe de réalisation pendant les 3 mois sur place.

Un espace ludique pour les plus jeunes permet aux enfants et aux parents de se questionner sur la protection de la nature, mais également les notions de confort ou d'apparence physique.



Contacts

Grenier d'images

16, rue du jardin des sens
79340 Coutières

Tél. : 05-49-64-48-25

E-mail : contact@grenierdimages.com

Web: www.grenierdimages.com

Les Amis de l'iffcam

La grimaudière
79340 Coutières

E-mail : lesamisdelifcam@free.fr

Web: www.iffcam.net